



**LE RÉSEAU DE CRÉATION
ET D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUES**

**Ce document a été numérisé par le Canopé de l'académie de Clermont-Ferrand
pour la Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel.**

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.

DANS CE CADRE

Académie :	Session :
Examen :	Série :
Spécialité/option :	Repère de l'épreuve :
Epreuve/sous épreuve :	
NOM :	
(en majuscule, suivi s'il y a lieu, du nom d'épouse)	
Prénoms :	N° du candidat <input type="text"/>
Né(e) le :	(le numéro est celui qui figure sur la convocation ou liste d'appel)

Appréciation du correcteur

Note :

Il est interdit aux candidats de signer leur composition ou d'y mettre un signe quelconque pouvant indiquer sa provenance.

Ne rien Écrire

CAP ARTS DE LA DENTELLE OPTION FUSEAUX ET AIGUILLE

EP2 REALISATION D'UNE DENTELLE FINITION

Durée : 3 heures

Coefficient : 1

CAP ARTS DE LA DENTELLE OPTION FUSEAUX ET AIGUILLE	Code :	Session 2015	SUJET
EP2 REALISATION D'UNE DENTELLE	Durée : 35H00	Coefficient : 8	Page 1/2

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

On vous demande, à partir de la dentelle fournie :

- de réaliser une aponce solide et discrète avec la dentelle
- de monter l'entre-deux sur le tissu fourni
 - un côté = 10 cm de point bourdon
 - un côté = 5 cm de point turc
 - un côté = 5 cm de point de Paris
- de découper et repasser correctement l'ouvrage, sans faux pli et sans brûlure

Il sera tenu compte de la rapidité d'exécution

Pour l'évaluation, il sera tenu compte :

- des points d'arrêt solides et discrets
- de l'aponce et/ou assemblage nets, discrets et solides
- du positionnement de la dentelle conformément aux dimensions imposées
- des points bien réalisés, solides, réguliers et propres
- que l'ouvrage soit repassé sans faux pli et sans brûlure
- que la qualité de la dentelle soit préservée
- de la rapidité d'exécution